

LICENCE LANGUES, LITTÉRATURES, CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES - ALLEMAND

Résumé de la formation

Type de diplôme : Licence (LMD)

Domaine ministériel : Arts, Lettres, Langues

Objectifs

L'objectif général est de former des spécialistes dans plusieurs domaines principaux (langue, civilisation, littérature, société) correspondant à l'aire culturelle du monde germanique (Allemagne et Autriche notamment).

Compétences acquises

- * Connaître les spécificités culturelles et historiques de l'Autriche, de l'Allemagne et de la Suisse
- * Connaître les systèmes politiques de l'Autriche, de l'Allemagne et de la Suisse
- * Connaître la géographie physique, politique et économique de l'Autriche, de l'Allemagne et de la Suisse ;
- * Connaître les courants littéraires et artistiques des pays germanophones du XVIIIe au XXIe siècles
- * Traduction dans une langue claire et correcte de textes de natures diverses (littérature, presse, chansons...)
- * Elargissement du vocabulaire et maîtrise de la langue allemande

Informations supplémentaires

- * C2i1
- * Voltaire
- * CLES

Contenu de la formation

- * Littérature en langue allemande
- * Histoire et civilisation des pays germanophones
- * Traduction (thème et version)
- * Grammaire, phonétique

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 180

Durée : 1

Niveau d'étude : BAC +3

Public concerné

* Formation initiale

Nature de la formation :
Parcours

Taux de réussite : 75%

- * Méthodologie
- * Expression et compréhension orales et écrites
- * Construction européenne et relations franco-allemandes
- * Langues Vivantes Étrangères
- * Aide à l'insertion professionnelle : allemand du tourisme, initiation à la didactique, allemand des affaires et interprétariat, rédaction de CV et lettres de motivation.

Organisation de la formation

- LICENCE 1 ALLEMAND
- LICENCE 2 ALLEMAND
- LICENCE 3 ALLEMAND

Stages

Oui

Conditions d'accès

Baccalauréat ou équivalent

Public cible

Tout public ayant un niveau d'allemand correspondant au baccalauréat.

Pré-requis nécessaires

Avoir un niveau d'allemand de baccalauréat (LV1, LV2 ou LV3).

Poursuite d'études

- * Master MEEF (qui mène au CAPES et permet de travailler en tant que professeur d'allemand)
- * Master PE (qui mène au concours pour devenir professeur des écoles)
- * Master de recherche
- * Doctorat

Principaux secteurs d'insertion professionnelle et principaux débouchés

De nombreux débouchés à la Réunion, en métropole et à l'international
Enseignement :

- * Une poursuite d'études et des opportunités d'emploi sur l'île, que ce soit comme professeur d'allemand ou professeur des écoles.
- * Tourisme : Le marché allemand est une priorité pour l'IRT et la part des touristes allemands ne cesse d'augmenter.
- * Une maîtrise de la langue allemande offre de multiples possibilités dans ce secteur, par exemple guide interprète, chargé de promotion touristique, agent d'accueil, animateur.
- * Il y a aussi la fonction publique et les métiers de communication : documentaliste, traducteur, interprète, assistant de communication, concepteur-rédacteur, journaliste, bibliothécaire
- * A ne pas oublier : le métiers dans la culture, par exemple : médiateur culturel

Passerelles et réorientation

Possibilité de réorientation au sein du domaine ALL : certaines UE sont en commun à toutes les mentions. D'autres pistes de réorientation tout au long de la licence.

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

Lieu(x) de la formation

Campus du Moufia

Contact(s) pédagogique(s)

Hargasser Reinhold
Reinhold.Hargasser@univ-reunion.fr
Tel. +262262938565

Contact(s) administratif(s)

Stella Galmar
Tel. +262262938526
Stella.Galmar@univ-reunion.fr

LICENCE 1 ALLEMAND

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

ALLEMAND SEMESTRE 1

- *LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE POUR LES ETUDES D'ALLEMAND
 - *LISTE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ALLEMAND SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE POUR LES ETUDES D'ALLEMAND

- INITIATION A LA TRADUCTION
 - *LISTE INITIATION TRADUCTION S1 (Obligatoire)*
 - INITIATION A LA TRADUCTION

- GRAMMAIRE
 - *LISTE GRAMMAIRE SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - GRAMMAIRE

- EXPRESSION ET COMPREHENSION ECRITES
 - *LISTE EXPRESSION ET COMPREHENSION ECRITES SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - EXPRESSION ET COMPREHENSION ECRITES

- EXPRESSION ET COMPREHENSION ORALES
 - *LISTE EXPRESSION ET COMPREHENSION ORALES SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - EXPRESSION ET COMPREHENSION ORALES

- LITTERATURE DES PAYS GERMANOPHONES 1
 - *LISTE LITTERATURE DES PAYS GERMANOPHONES SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - LITTERATURES DES PAYS GERMANOPHONES 1

- SOCIETES CONTEMPORAINES 1 ALLEMAGNE

- LISTE SOCIETES CONTEMPORAINES SEMESTRE 1
(Obligatoire)
 - SOCIETES CONTEMPORAINES 1 ALLEMAGNE

- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
 - LISTE UE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 1
(Obligatoire)
 - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS LANGUES ET LETTRES
 - LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS SEMESTRE 1 (Obligatoire)
 - PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET LETTRES

- HISTOIRE LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS
 - LISTE HIST LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S1 (Obligatoire)
 - HISTOIRE LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE
 - LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 1 (Obligatoire)
 - COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
 - LISTE LVER SEMESTRE 1 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 1 (Facultatif)
 - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

ALLEMAND SEMESTRE 2

- *LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - PRE PROFESSIONNALISATION ALLEMAND
 - *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION ALLEMAND SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - PRE PROFESSIONNALISATION ALLEMAND
- METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ALLEMAND LIRE UNE OEUVRE
 - *LISTE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ALLEMAND SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE LIRE UNE OEUVRE
- GRAMMAIRE
 - *LISTE GRAMMAIRE SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - GRAMMAIRE
- EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ORALES
 - *LISTE EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET ORALES SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET ORALES
- PHONETIQUE
 - *LISTE PHONETIQUE (Obligatoire)*
 - PHONETIQUE
- VERSION
 - *LISTE VERSION (Obligatoire)*
 - VERSION
- THEME
 - *LISTE THEME (Obligatoire)*

· THEME

- LITTERATURE GERMANOPHONE 2
 - *LISTE LITTERATURE GERMANOPHONE SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE GERMANOPHONE 2

- SOCIETES CONTEMPORAINES 2 AUTRICHE ET SUISSE
 - *LISTE SOCIETES CONTEMPORAINES SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - SOCIETES CONTEMPORAINES 2 AUTRICHE ET SUISSE

- LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS
 - *LISTE HIST LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S2 (Obligatoire)*
 - HISTOIRE LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE
 - *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
 - COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
 - *LISTE LVER SEMESTRE 2 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 2 (Facultatif)*
 - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
 - UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
 - UEL LANGUES
 - UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

LICENCE 2 ALLEMAND

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

ALLEMAND SEMESTRE 3

- LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)
 - VERSION JOURNALISTIQUE
 - LISTE VERSION JOURNALISTIQUE SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)
 - VERSION JOURNALISTIQUE
 - THEME JOURNALISTIQUE
 - LISTE THEME JOURNALISTIQUE SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)
 - THEME JOURNALISTIQUE
- LITTERATURE GERMANOPHONE AUFKLARUNG AU ROMANTISME
 - LISTE LITTERATURE GERMANOPHONE SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)
 - LITTERATURE GERMANOPHONE AUFKLARUNG AU ROMANTISME
- CIVILISATION HISTOIRE DES IDEES AU XVIII E
 - LISTE CIVILISATION HISTOIRE DES IDEES SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)
 - CIVILISATION HISTOIRE DES IDEES AU XVIII E
- SOCIETES
 - LISTE SOCIETES SEMESTRE 3 (*A choix: 1 Parmi 1*)
 - CONSTRUCTION EUROPEENNE RELATIONS FRANCO ALLEMANDES
 - ETUDE THEMATIQUE MODES EXPRESSION ARTISTIQUE
- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
 - LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 3 (*Obligatoire*)

· CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

· PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES
ET DES LETTRES

- *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS
SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

· PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES
LANGUES ET DES LETTRES

· COM ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE
3 (Obligatoire)*

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 3 DOMAINE ARTS LETTRES ET
LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

· METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ANALYSER DES
DOCUMENTS

- *LISTE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ALLEMAND
SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

· METHODO DISCIPLINAIRE ANALYSER DES
DOCUMENTS

· GRAMMAIRE

- *LISTE GRAMMAIRE (Obligatoire)*

· GRAMMAIRE

· EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET ORALES

- *LISTE EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET
ORALES SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

· EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET
ORALES

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 3 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

ALLEMAND SEMESTRE 4

- LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 4 (Obligatoire)

- FRANCAIS LANGUE ETRANGERE
 - LISTE FRANCAIS LANGUE ETRANGERE (Obligatoire)
 - FRANCAIS LANGUE ETRANGERE

- METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ANALYSER UN FILM
 - LISTE METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE SEMESTRE 4 (Obligatoire)
 - METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE ANALYSER UN FILM

- GRAMMAIRE
 - LISTE GRAMMAIRE SEMESTRE 4 (Obligatoire)
 - GRAMMAIRE

- COMPREHENSION ET EXPRESSION ECRITES ET ORALES
 - LISTE COMPREHENSION EXPRESSION ECRITES ET ORALES S4 (Obligatoire)
 - COMPREHENSION EXPRESSION ECRITES ET ORALES

- ALLEMAND DU TOURISME
 - LISTE ALLEMAND DU TOURISME (Obligatoire)
 - ALLEMAND DU TOURISME

- VERSION LITTERAIRE
 - LISTE VERSION LITTERAIRE (Obligatoire)
 - VERSION LITTERAIRE

- THEME LITTERAIRE

- *LISTE THEME LITTERAIRE (Obligatoire)*

· THEME LITTERAIRE

· LITTERATURE GERMANOPHONE XIX ROMANTISME
AU NATURALISME

- *LISTE LITTERATURE GERMANOPHONE XIX
SEMESTRE 4 (Obligatoire)*

· LITT GERMANO XIX

· CIVILISATION PAYS ALLEMANDS DE EMPIRE
GERMANIQUE A 1914

- *LISTE CIVILISATION PAYS ALLEMANDS SEMESTRE 4
(Obligatoire)*

· CIVILISATION PAYS ALLEMANDS DE EMPIRE
GERMANIQUE A 1914

· CULTURE NUMERIQUE

- *LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 4 (Obligatoire)*

· CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE
4 (Obligatoire)*

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 4 DOMAINE ARTS LETTRES ET
LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 4 (Facultatif)*

· UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

· UEL ENGAGEMENT ETUDIANT

· UEL LANGUES

· UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

LICENCE 3 ALLEMAND

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

ALLEMAND SEMESTRE 5

- *LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - PRE PRO DISCIPLINAIRE ALLEMAND AFFAIRES ET INTERPRETARIAT
 - *LISTE PRE PRO ALLEMAND DES AFFAIRES ET INTERPRETARIAT S5 (Obligatoire)*
 - PRE PRO DISCIPLINAIRE ALLEMAND AFFAIRES ET INTERPRETARIAT

- METHODO REDIGER DOCUMENTS INSERTION PROFESSIONNELLE
 - *LISTE METHODO REDIGER DOCUMENTS INSERTION PRO P S5 (Obligatoire)*
 - METHODO REDIGER DOCUMENTS INSERTION PROFESSIONNELLE

- GRAMMAIRE ET LINGUISTIQUE
 - *LISTE GRAMMAIRE LINGUISTIQUE (Obligatoire)*
 - GRAMMAIRE ET LINGUISTIQUE

- EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET ORALES
 - *LISTE EXPRESSION COMPREHENSION ECRITES ET ORALES SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - EXPRESSION COMPREHENSION ECITES ET ORALES

- VERSION LITTERAIRE
 - *LISTE VERSION LITTERAIRE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - VERSION LITTERAIRE

- THEME LITTERAIRE
 - *LISTE THEME LITTERAIRE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - THEME LITTERAIRE

- LITTÉRATURE GERMANOPHONE TOURNANT DU SIECLE A 1945
 - *LISTE LITTÉRATURE GERMANOPHONE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - LITTÉRATURE GERMANOPHONE TOURNANT DU SIECLE A 1945

- CIVILISATION PAYS GERMANOPHONES DE 1914 A 1945
 - *LISTE CIVILISATION PAYS GERMANOPHONES 1914 A 1945 SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - CIVILISATION PAYS GERMANOPHONES DE 1914 A 1945

- SOCIETES
 - *LISTE SOCIETES SEMESTRE 5 (A choix: 1 Parmi 1)*
 - CONSTRUCTION EUROPEENNE ET RELATIONS FRANCO ALLEMANDES
 - ETUDE THEMATIQUE MODE EXPRESSION ARTISTIQUE

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE
 - *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
 - *LISTE LVER SEMESTRE 5 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 5 (Facultatif)*
 - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
 - UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
 - UEL LANGUES
 - UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

ALLEMAND SEMESTRE 6

- *LISTE UE ALLEMAND SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *METHODO DISCIPLINAIRE INITIATION A LA RECHERCHE*
 - *LISTE METHODO DISCIPLINAIRE INITIATION RECHERCHE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *METHODO DISCIPLINAIRE INITIATION A LA RECHERCHE*
 - *VERSION LITTERAIRE ET JOURNALISTIQUE*
 - *LISTE VERSION LITTERAIRE JOURNALISTIQUE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *VERSION LITTERAIRE ET JOURNALISTIQUE*
 - *THEME LITTERAIRE ET JOURNALISTIQUE*
 - *LISTE THEME LITTERAIRE ET JOURNALISTIQUE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *THEME LITTERAIRE ET JOURNALISTIQUE*
 - *ANALYSE SEQUENCE GRAMMATICALE*
 - *LISTE ANALYSE SEQUENCE GRAMMATICALE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *ANALYSE SEQUENCE GRAMMATICALE*
 - *ALLEMAND DU MONDE ECONOMIQUE POLITIQUE SOCIAL*
 - *LISTE ALLEMAND MONDE ECO POLITIQUE SOCIAL SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *ALLEMAND DU MONDE ECONOMIQUE POLITIQUE SOCIAL*
 - *LITTERATURE GERMANOPHONE DEPUIS 1945*
 - *LISTE LITTERATURE GERMANOPHONE DEPUIS 1945 SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - *LITTERATURE GERMANOPHONE DEPUIS 1945*
 - *CIVILISATION GERMANOPHONE DEPUIS 1945*

- *LISTE CIVILISATION GERMANOPHONE DEPUIS 1945 S6 (Obligatoire)*
 - CIVILISATION GERMANOPHONE DEPUIS 1945

- STAGE ALLEMAND
- PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES
 - *LISTE PRE PRO METIERS LANGUES ET LETTRES SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- COMMUNICATION ECRITE ET ORALE
 - *LISTE COMMUNICATION ECRITE ET ORALE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - COMMUNICATION ECRITE ET ORALE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
 - *LISTE LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE SEMESTRE 6 (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 6 (Facultatif)*
 - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
 - UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
 - UEL LANGUES
 - UEL NUMERIQUE
 - UEL ARTS ET CULTURE
 - UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines