

LICENCE LANGUES, LITTÉRATURES, CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES - ANGLAIS

Résumé de la formation

Type de diplôme : Licence (LMD)

Domaine ministériel : Arts, Lettres, Langues

Objectifs

L'objectif général est de former des spécialistes dans le domaine de la langue, civilisation et littérature du monde anglophone.

CIVILISATION ET LITTÉRATURE

- * Acquérir un niveau de connaissance général satisfaisant de la société britannique : géographie, population, institutions, problèmes politiques et sociaux, production culturelle.
- * Capacité à lire et à commenter un texte documentaire ou littéraire en langue anglaise
- * Compétences rédactionnelles en anglais.
- * Capacité d'analyse et de synthèse de documents écrits, maîtrise du commentaire de texte en civilisation ou en littérature.
- * Savoir structurer un argumentaire cohérent et à rédiger en anglais.

LANGUE

- * Maîtrise de la langue orale et écrite (niveau B2/C1)
- * Affiner leur capacité de compréhension de la langue source et à exercer leur expression en langue cible

TRADUCTION

- * Une grande importance sera accordée à la méthodologie de la traduction. Les compétences de "compréhension du texte dans la langue source" et de "restitution dans la langue cible" seront différenciées afin d'améliorer chacune de manière plus efficace.
- * Être capable de traduire des textes littéraires et journalistiques
- * Être capable d'avoir recours à plusieurs techniques de traduction pour rendre un texte en langue cible.
- * Savoir repérer, analyser et manipuler les formes grammaticales étudiées en cours.

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 180

Durée : 1

Niveau d'étude : BAC +3

Public concerné

* Formation initiale

Nature de la formation :
Parcours

Taux de réussite : 91%

Compétences acquises

- * Capacité à se situer dans le monde contemporain et à s'adapter aux relations avec des ressortissants de pays anglophones
- * Capacité à s'exprimer en anglais à l'oral et à l'écrit (grâce à la maîtrise des activités langagières suivantes : compréhension orale et écrite, production orale et écrite, interaction orale)
- * Capacité à traduire de l'anglais au français et du français à l'anglais
- * Capacité à apprécier, comprendre, synthétiser, résumer, analyser et commenter tous types de documents tant à l'oral qu'à l'écrit : textes littéraires, de civilisation ou journalistiques (supports écrits, iconographiques, audiovisuels et numériques) ; entraînement au commentaire écrit et à la dissertation (niveaux C1 et C2 du CECRL).
- * Capacité à analyser le sens d'un texte d'un point de vue linguistique (entraînement progressif à l'analyse du fait de langue tout au long du parcours Licence)

Informations supplémentaires

- * C2i1
- * Voltaire

Organisation de la formation

- LICENCE 1 ANGLAIS
- LICENCE 2 ANGLAIS
- LICENCE 3 ANGLAIS

Dispositif d'aménagement d'études

Oui

Stages

Oui

Conditions d'accès

- * Accès direct pour les élèves titulaires d'un Baccalauréat ou DAEU.

- * Accès conditionné pour les élèves issus d'un autre établissement du supérieur (commission de validation des acquis composée d'enseignants de l'équipe pédagogique)
- * Après un parcours de formation continue (dossier VAE)
- * Par candidature libre (VAE)

Public cible

Tout public ayant le niveau d'anglais correspondant au baccalauréat (ou équivalent du baccalauréat après validation des acquis)

Poursuite d'études

Accès aux diplômes MASTER (Recherche et MEEF)

Principaux secteurs d'insertion professionnelle et principaux débouchés

- * Enseignement général du second degré ; enseignement des écoles
- * Accueil touristique
- * Journalisme et information média
- * Navigation commerciale aérienne
- * Traduction, interprétariat
- * Gestion de l'information et de la documentation.

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

Lieu(x) de la formation

Campus du Moufia

Contact(s) pédagogique(s)

Hautin Vilasnee
Vilasnee.Hautin@univ-reunion.fr

Williams Eileen
Eileen.Williams-Wanquet@univ-reunion.fr

Contact(s) administratif(s)

Verosoa Rabemananjara
Tel. +262262938525



Verosoa.Rabemananjara@univ-reunion.fr

Lynda Tsang-Chin-Sang

Tel. +262262938529

Lynda.Tsang-Chin-Sang@univ-reunion.fr

LICENCE 1 ANGLAIS

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

SEMESTRE 1 ANGLAIS

- *LISTE SEMESTRE ANGLAIS S1 (Obligatoire)*
 - GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE
 - *LISTE GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE S1 (Obligatoire)*
 - GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE

- THEME GRAMMATICAL ET VERSION
 - *LISTE THEME GRAMMATICAL ET VERSION S1 (Obligatoire)*
 - THEME GRAMMATICAL ET VERSION

- PHONETIQUE ET LANGUE ORALE
 - *LISTE PHONETIQUE ET LANGUE ORALE S1 (Obligatoire)*
 - PHONETIQUE FONDAMENTALE ET APPLIQUEE ET LANGUE ORALE

- CULTURE GENERALE
 - *LISTE CULTURE GENE CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET TXT LITT S1 (Obligatoire)*
 - INTRO CIVILISATIONS BRITANNIQUE AMERICAINE ET TXT LITTERAIRES

- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
 - *LISTE UE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS LANGUES ET LETTRES
 - *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
 - PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET LETTRES

· HISTOIRE LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

- LISTE HIST LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S1 (Obligatoire)

- HISTOIRE LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 1 (Obligatoire)

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- LISTE LVER SEMESTRE 1 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 1 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT

- UEL LANGUES

- UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE

- UEL ACTIVITES SPORTIVES

SEMESTRE 2 ANGLAIS

- LISTE UE SEMESTRE 2 ANGLAIS (Obligatoire)

- PRE PRO METIERS ANGLAIS

- GRAMMAIRE

- LISTE GRAMMAIRE S2 (Obligatoire)

- GRAMMAIRE

- THEME ET VERSION

- LISTE THEME ET VERSION S2 (Obligatoire)

· THEME ET VERSION

· PHONETIQUE ET LANGUE ORALE

- *LISTE PHONETIQUE ET LANGUE ORALE S2 (Obligatoire)*
- PHONETIQUE ET LANGUE ORALE

· LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE

- *LISTE LITTERATURES BRITANNIQUE ET AMERICAINE (Obligatoire)*
- LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE

· CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE

- *LISTE CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE S2 (Obligatoire)*
- CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE

· LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

- *LISTE HIST LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S2 (Obligatoire)*
- HISTOIRE LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 2 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 2 (Facultatif)*

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

LICENCE 2 ANGLAIS

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

SEMESTRE 3 ANGLAIS

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 3 (Obligatoire)*
 - LINGUISTIQUE
 - *LISTE LINGUISTIQUE S3 (Obligatoire)*
 - LINGUISTIQUE

- THEME ET VERSION
 - *LISTE THEME ET VERSION S3 (Obligatoire)*
 - THEME ET VERSION

- PHONETIQUE
 - *LISTE PHONETIQUE S3 (Obligatoire)*
 - PHONETIQUE

- LANGUE ORALE
 - *LISTE LANGUE ORALE S3 (Obligatoire)*
 - LANGUE ORALE

- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET DES PAYS ANGLOPHONES
 - *LISTE LITTERATURE S3 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE GB ET USA ET PAYS ANGLOPHONES

- ARTS IMAGE CINEMA ICONOTEXTE PEINTURES MURALES
 - *LISTE ARTS DE IMAGE S3 (Obligatoire)*
 - ARTS IMAGE CINEMA ICONOTEXTE PEINTURES MURALES

- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
 - *LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 3 (Obligatoire)*
 - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- COM ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 3 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 3 (Facultatif)*

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT

- UEL LANGUES

- UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE

- UEL ACTIVITES SPORTIVES

SEMESTRE 4 ANGLAIS

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 4 (Obligatoire)*

- LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE

- *LISTE LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE S4 (Obligatoire)*

- LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE

- THEME ET VERSION

- *LISTE THEME ET VERSION S4 (Obligatoire)*

- THEME ET VERSION

- LANGUE ORALE

- LISTE LANGUE ORALE S4 (Obligatoire)

- LANGUE ORALE

· CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES OCEAN INDIEN

- LISTE CIV GB US ET PAYS ANGLO OCEAN INDIEN S4 (Obligatoire)

- CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES OCEAN INDIEN

· ETUDES DU GENRE

- LISTE ETUDE DU GENRE S4 (Obligatoire)

- ETUDES DU GENRE

· CULTURE NUMERIQUE

- LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 4 (Obligatoire)

- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 4 (Obligatoire)

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· PRE PRO METIERS DU TOURISME ET DU PATRIMOINE

- LISTE UE PRE PRO METIERS DU TOURISME DOMAINE ALL SEMESTRE 4 (Obligatoire)

- PRE PRO METIERS DU TOURISME ET DU PATRIMOINE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE

- LISTE LVER SEMESTRE 4 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 4 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

LICENCE 3 ANGLAIS

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

SEMESTRE 6 ANGLAIS

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - LINGUISTIQUE
 - *LISTE LINGUISTIQUE S6 (Obligatoire)*
 - LINGUISTIQUE

 - THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES
 - *LISTE THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES S6 (Obligatoire)*
 - THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES

 - LANGUE ORALE
 - *LISTE LANGUE ORALE S6 (Obligatoire)*
 - LANGUE ORALE

 - CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE
 - *LISTE CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE S6 (Obligatoire)*
 - CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE

 - LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE
 - *LISTE LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE S6 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE

 - INITIATION A LA RECHERCHE
 - *LISTE INITIATION RECHERCHE S6 (Obligatoire)*
 - INITIATION A LA RECHERCHE

 - PRE PROFESSIONNALISATION STAGE
 - *LISTE PRE PRO STAGE S6 (Obligatoire)*
 - PRE PROFESSIONNALISATION STAGE

- PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES
 - *LISTE PRE PRO METIERS LANGUES ET LETTRES SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- COMMUNICATION ECRITE ET ORALE
 - *LISTE COMMUNICATION ECRITE ET ORALE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
 - COMMUNICATION ECRITE ET ORALE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
 - *LISTE LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE SEMESTRE 6 (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 6 (Facultatif)*
 - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
 - UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
 - UEL LANGUES
 - UEL NUMERIQUE
 - UEL ARTS ET CULTURE
 - UEL ACTIVITES SPORTIVES

SEMESTRE 5 ANGLAIS

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
 - PRE PRO ANGLAIS DU COMMERCE DU TOURISME ET DIDACTIQUE
 - *LISTE PRE PRO ANGLAIS S5 (Obligatoire)*
 - PRE PRO ANGLAIS DU COMMERCE DU TOURISME ET DIDACTIQUE

- LINGUISTIQUE
 - *LISTE LINGUISTIQUE S5 (Obligatoire)*
 - LINGUISTIQUE

- CIV BRITANNIQ IRLANDAISE AMERICAINE PAYS ANGLO OCEAN INDIEN

- *LISTE CIVILISATIONS S5 (Obligatoire)*

- CIV BRITANNIQ IRLANDAISE AMERICAINE PAYS ANGLO OCEAN INDIEN

- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES

- *LISTE LITTERATURE S5 (Obligatoire)*

- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES

- THEME ET VERSION

- *THEME ET VERSION S5 (Obligatoire)*

- THEME ET VERSION

- LANGUE ORALE

- *LISTE LANGUE ORALE S5 (Obligatoire)*

- LANGUE ORALE

- ETUDES DU GENRE

- *LISTE ETUDES DU GENRE S5 (Obligatoire)*

- ETUDES DU GENRE

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 5 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 5 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines