

## LICENCE LANGUES, LITTÉRATURES, CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES - ANGLAIS

### Résumé de la formation

**Type de diplôme :** Licence (LMD)

**Domaine ministériel :** Arts, Lettres, Langues

### Objectifs

L'objectif général est de former des spécialistes dans le domaine de la langue, civilisation et littérature du monde anglophone.

#### CIVILISATION ET LITTÉRATURE

- \* Acquérir un niveau de connaissance général satisfaisant de la société britannique : géographie, population, institutions, problèmes politiques et sociaux, production culturelle.
- \* Capacité à lire et à commenter un texte documentaire ou littéraire en langue anglaise
- \* Compétences rédactionnelles en anglais.
- \* Capacité d'analyse et de synthèse de documents écrits, maîtrise du commentaire de texte en civilisation ou en littérature.
- \* Savoir structurer un argumentaire cohérent et à rédiger en anglais.

#### LANGUE

- \* Maîtrise de la langue orale et écrite (niveau B2/C1)
- \* Affiner leur capacité de compréhension de la langue source et à exercer leur expression en langue cible

#### TRADUCTION

- \* Une grande importance sera accordée à la méthodologie de la traduction. Les compétences de "compréhension du texte dans la langue source" et de "restitution dans la langue cible" seront différenciées afin d'améliorer chacune de manière plus efficace.
- \* Être capable de traduire des textes littéraires et journalistiques
- \* Être capable d'avoir recours à plusieurs techniques de traduction pour rendre un texte en langue cible.
- \* Savoir repérer, analyser et manipuler les formes grammaticales étudiées en cours.

#### PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS :** 180

**Durée :** 1

**Niveau d'étude :** BAC +3

**Public concerné**

\* Formation initiale

**Nature de la formation :**  
Parcours

**Taux de réussite :** 91%

## Compétences acquises

- \* Capacité à se situer dans le monde contemporain et à s'adapter aux relations avec des ressortissants de pays anglophones
- \* Capacité à s'exprimer en anglais à l'oral et à l'écrit (grâce à la maîtrise des activités langagières suivantes : compréhension orale et écrite, production orale et écrite, interaction orale)
- \* Capacité à traduire de l'anglais au français et du français à l'anglais
- \* Capacité à apprécier, comprendre, synthétiser, résumer, analyser et commenter tous types de documents tant à l'oral qu'à l'écrit : textes littéraires, de civilisation ou journalistiques (supports écrits, iconographiques, audiovisuels et numériques) ; entraînement au commentaire écrit et à la dissertation (niveaux C1 et C2 du CECRL).
- \* Capacité à analyser le sens d'un texte d'un point de vue linguistique (entraînement progressif à l'analyse du fait de langue tout au long du parcours Licence)

## Informations supplémentaires

- \* C2i1
- \* Voltaire

## Organisation de la formation

- LICENCE 1 ANGLAIS
- LICENCE 2 ANGLAIS
- LICENCE 3 ANGLAIS

## Dispositif d'aménagement d'études

Oui

## Stages

Oui

## Conditions d'accès

- \* Accès direct pour les élèves titulaires d'un Baccalauréat ou DAEU.

- \* Accès conditionné pour les élèves issus d'un autre établissement du supérieur (commission de validation des acquis composée d'enseignants de l'équipe pédagogique)
- \* Après un parcours de formation continue (dossier VAE)
- \* Par candidature libre (VAE)

## Public cible

Tout public ayant le niveau d'anglais correspondant au baccalauréat (ou équivalent du baccalauréat après validation des acquis)

## Poursuite d'études

Accès aux diplômes MASTER (Recherche et MEEF)

## Principaux secteurs d'insertion professionnelle et principaux débouchés

- \* Enseignement général du second degré ; enseignement des écoles
- \* Accueil touristique
- \* Journalisme et information média
- \* Navigation commerciale aérienne
- \* Traduction, interprétariat
- \* Gestion de l'information et de la documentation.

## Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

## Lieu(x) de la formation

Campus du Moufia

## Contact(s) pédagogique(s)

Hautin Vilasnee  
Vilasnee.Hautin@univ-reunion.fr

Williams Eileen  
Eileen.Williams-Wanquet@univ-reunion.fr

## Contact(s) administratif(s)

Verosoa Rabemananjara  
Tel. +262262938525



Verosoa.Rabemananjara@univ-reunion.fr

Lynda Tsang-Chin-Sang

Tel. +262262938529

Lynda.Tsang-Chin-Sang@univ-reunion.fr

## LICENCE 1 ANGLAIS

### Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS : 60**

#### SEMESTRE 1 ANGLAIS

---

- *LISTE SEMESTRE ANGLAIS S1 (Obligatoire)*
  - GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE
    - *LISTE GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE S1 (Obligatoire)*
    - GRAMMAIRE ET LANGUE ECRITE
  
  - THEME GRAMMATICAL ET VERSION
    - *LISTE THEME GRAMMATICAL ET VERSION S1 (Obligatoire)*
    - THEME GRAMMATICAL ET VERSION
  
  - PHONETIQUE ET LANGUE ORALE
    - *LISTE PHONETIQUE ET LANGUE ORALE S1 (Obligatoire)*
    - PHONETIQUE FONDAMENTALE ET APPLIQUEE ET LANGUE ORALE
  
  - CULTURE GENERALE
    - *LISTE CULTURE GENE CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET TXT LITT S1 (Obligatoire)*
    - INTRO CIVILISATIONS BRITANIQUE AMERICAINE ET TXT LITTERAIRES
  
  - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
    - *LISTE UE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
    - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
  
  - PRE PROFESSIONNALISATION METIERS LANGUES ET LETTRES
    - *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS SEMESTRE 1 (Obligatoire)*
    - PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET LETTRES

## · HISTOIRE LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

### - LISTE HIST LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S1 (Obligatoire)

- HISTOIRE LITTÉRATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

## · COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

### - LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 1 (Obligatoire)

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

## · LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

### - LISTE LVER SEMESTRE 1 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

### - LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 1 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT

- UEL LANGUES

- UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE

- UEL ACTIVITES SPORTIVES

## SEMESTRE 2 ANGLAIS

---

### - LISTE UE SEMESTRE 2 ANGLAIS (Obligatoire)

- PRE PRO METIERS ANGLAIS

- GRAMMAIRE

#### - LISTE GRAMMAIRE S2 (Obligatoire)

- GRAMMAIRE

- THEME ET VERSION

#### - LISTE THEME ET VERSION S2 (Obligatoire)

· THEME ET VERSION

· PHONETIQUE ET LANGUE ORALE

- *LISTE PHONETIQUE ET LANGUE ORALE S2 (Obligatoire)*
- PHONETIQUE ET LANGUE ORALE

· LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE

- *LISTE LITTERATURES BRITANNIQUE ET AMERICAINE (Obligatoire)*
- LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE

· CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE

- *LISTE CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE S2 (Obligatoire)*
- CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE

· LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

- *LISTE HIST LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS S2 (Obligatoire)*
- HISTOIRE LITTERATURE ET MOUVEMENTS CULTURELS EUROPEENS

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 2 (Obligatoire)*
- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 2 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 2 (Facultatif)*

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

## Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines



## LICENCE 2 ANGLAIS

### Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS : 60**

#### SEMESTRE 3 ANGLAIS

---

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 3 (Obligatoire)*
  - LINGUISTIQUE
    - *LISTE LINGUISTIQUE S3 (Obligatoire)*
    - LINGUISTIQUE
  
- THEME ET VERSION
  - *LISTE THEME ET VERSION S3 (Obligatoire)*
  - THEME ET VERSION
  
- PHONETIQUE
  - *LISTE PHONETIQUE S3 (Obligatoire)*
  - PHONETIQUE
  
- LANGUE ORALE
  - *LISTE LANGUE ORALE S3 (Obligatoire)*
  - LANGUE ORALE
  
- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET DES PAYS ANGLOPHONES
  - *LISTE LITTERATURE S3 (Obligatoire)*
  - LITTERATURE GB ET USA ET PAYS ANGLOPHONES
  
- ARTS IMAGE CINEMA ICONOTEXTE PEINTURES MURALES
  - *LISTE ARTS DE IMAGE S3 (Obligatoire)*
  - ARTS IMAGE CINEMA ICONOTEXTE PEINTURES MURALES
  
- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION
  - *LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 3 (Obligatoire)*
  - CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- *LISTE PRE PROFESSIONNALISATION METIERS SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

- PRE PROFESSIONNALISATION METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES

- COM ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 3 (Obligatoire)*

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 3 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 3 (Facultatif)*

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT

- UEL LANGUES

- UEL NUMERIQUE

- UEL ARTS ET CULTURE

- UEL ACTIVITES SPORTIVES

## SEMESTRE 4 ANGLAIS

---

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 4 (Obligatoire)*

- LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE

- *LISTE LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE S4 (Obligatoire)*

- LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE

- THEME ET VERSION

- *LISTE THEME ET VERSION S4 (Obligatoire)*

- THEME ET VERSION

- LANGUE ORALE

- LISTE LANGUE ORALE S4 (*Obligatoire*)

- LANGUE ORALE

· CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES  
OCEAN INDIEN

- LISTE CIV GB US ET PAYS ANGLO OCEAN INDIEN S4  
(*Obligatoire*)

- CIV BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS  
ANGLOPHONES OCEAN INDIENI

· ETUDES DU GENRE

- LISTE ETUDE DU GENRE S4 (*Obligatoire*)

- ETUDES DU GENRE

· CULTURE NUMERIQUE

- LISTE CULTURE NUMERIQUE SEMESTRE 4 (*Obligatoire*)

- CULTURE NUMERIQUE ET DOCUMENTATION

· COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE  
4 (*Obligatoire*)

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

· PRE PRO METIERS DU TOURISME ET DU PATRIMOINE

- LISTE UE PRE PRO METIERS DU TOURISME DOMAINE  
ALL SEMESTRE 4 (*Obligatoire*)

- PRE PRO METIERS DU TOURISME ET DU PATRIMOINE

· LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE

- LISTE LVER SEMESTRE 4 DOMAINE ARTS LETTRES ET  
LANGUES (*A choix: 1 Parmi 1*)

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE REGIONALE CREOLE
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 4 (*Facultatif*)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE

- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

## Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

## LICENCE 3 ANGLAIS

### Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

**Crédits ECTS : 60**

#### SEMESTRE 6 ANGLAIS

---

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
  - LINGUISTIQUE
    - *LISTE LINGUISTIQUE S6 (Obligatoire)*
    - LINGUISTIQUE
  
  - THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES
    - *LISTE THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES S6 (Obligatoire)*
    - THEME ET VERSION JOURNALISTIQUES
  
  - LANGUE ORALE
    - *LISTE LANGUE ORALE S6 (Obligatoire)*
    - LANGUE ORALE
  
  - CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE
    - *LISTE CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE S6 (Obligatoire)*
    - CIVILISATION BRITANNIQUE ET AMERICAINE
  
  - LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE
    - *LISTE LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE S6 (Obligatoire)*
    - LITTERATURE BRITANNIQUE ET AMERICAINE
  
  - INITIATION A LA RECHERCHE
    - *LISTE INITIATION RECHERCHE S6 (Obligatoire)*
    - INITIATION A LA RECHERCHE
  
  - PRE PROFESSIONNALISATION STAGE
    - *LISTE PRE PRO STAGE S6 (Obligatoire)*
    - PRE PROFESSIONNALISATION STAGE

- PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES
  - *LISTE PRE PRO METIERS LANGUES ET LETTRES SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
  - PRE PRO METIERS DES LANGUES ET DES LETTRES
  
- COMMUNICATION ECRITE ET ORALE
  - *LISTE COMMUNICATION ECRITE ET ORALE SEMESTRE 6 (Obligatoire)*
  - COMMUNICATION ECRITE ET ORALE
  
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE
  - *LISTE LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE SEMESTRE 6 (A choix: 1 Parmi 1)*
  - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND
  - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
  - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE
  - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL
  
- *LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 6 (Facultatif)*
  - UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
  - UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
  - UEL LANGUES
  - UEL NUMERIQUE
  - UEL ARTS ET CULTURE
  - UEL ACTIVITES SPORTIVES

## SEMESTRE 5 ANGLAIS

---

- *LISTE UE ANGLAIS SEMESTRE 5 (Obligatoire)*
  - PRE PRO ANGLAIS DU COMMERCE DU TOURISME ET DIDACTIQUE
    - *LISTE PRE PRO ANGLAIS S5 (Obligatoire)*
    - PRE PRO ANGLAIS DU COMMERCE DU TOURISME ET DIDACTIQUE
  
- LINGUISTIQUE
  - *LISTE LINGUISTIQUE S5 (Obligatoire)*
  - LINGUISTIQUE

- CIV BRITANNIQ IRLANDAISE AMERICAINE PAYS ANGLO OCEAN INDIEN

- *LISTE CIVILISATIONS S5 (Obligatoire)*

- CIV BRITANNIQ IRLANDAISE AMERICAINE PAYS ANGLO OCEAN INDIEN

- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES

- *LISTE LITTERATURE S5 (Obligatoire)*

- LITTERATURE BRITANNIQUE AMERICAINE ET PAYS ANGLOPHONES

- THEME ET VERSION

- *THEME ET VERSION S5 (Obligatoire)*

- THEME ET VERSION

- LANGUE ORALE

- *LISTE LANGUE ORALE S5 (Obligatoire)*

- LANGUE ORALE

- ETUDES DU GENRE

- *LISTE ETUDES DU GENRE S5 (Obligatoire)*

- ETUDES DU GENRE

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- *LISTE COMMUNICATION ORALE ET ECRITE SEMESTRE 5 (Obligatoire)*

- COMMUNICATION ORALE ET ECRITE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE

- *LISTE LVER SEMESTRE 5 DOMAINE ARTS LETTRES ET LANGUES (A choix: 1 Parmi 1)*

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ALLEMAND

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ET REGIONALE CREOLE

- LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL

- LISTE UEL LICENCE SEMESTRE 5 (Facultatif)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

## Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines