

MASTER LETTRES

Résumé de la formation

Type de diplôme : Master (LMD)

Domaine ministériel : Arts, Lettres, Langues

Objectifs

Ce Master propose de développer, renforcer et approfondir :

- * les connaissances en littérature comparée, française et francophone.
- * l'utilisation pertinente et argumentée des outils et des méthodes de la critique littéraire.
- * les méthodes de l'analyse textuelle.
- * la méthodologie de la recherche en littérature.
- * la capacité à mettre en place et à développer de manière cohérente une lecture critique et approfondie des textes littéraires.
- * l'autonomie de pensée.
- * le dialogue critique.
- * la capacité à défendre et soutenir sa recherche en public.

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 120

Durée : 1

Niveau d'étude : BAC +5

Public concerné

* Formation initiale

Nature de la formation :
Mention

Compétences acquises

- * Méthodologie et pratique de la recherche en littérature.
- * Capacité d'analyse et de lecture critique.
- * interdisciplinarité.
- * autonomie de pensée et capacité de dialogue informé et critique.
- * Capacité à apprécier, comprendre, synthétiser, résumer, analyser et commenter tous types de documents tant à l'oral qu'à l'écrit : textes littéraires, de civilisation ou journalistiques (supports écrits, iconographiques, audiovisuels et numériques) entraînement au commentaire écrit et à la dissertation
- * Capacité à mener à bien une recherche exigeante et approfondie.

Informations supplémentaires

C2I1

Contenu de la formation

La formation propose des Séminaires (CM et TD) suivants :

- * Méthodologie de la recherche
- * Littérature française
- * Littérature comparée
- * Littérature francophone
- * Linguistique du discours et du texte
- * Analyse du discours argumentatif
- * Langues vivantes étrangères et régionales
- * Rhétorique
- * Méthodologie/épistémologie
- * LVE 2 ou LVER orientées recherche
- * Un rapport d'étape (fin MI)
- * Le mémoire de recherche (100 à 120pages (fin MII))
- * Soutenance
- * Stage obligatoire au cours du Master
- * Obligation d'assister à des événements scientifiques (colloques, journées d'étude, conférences, séminaires)

Organisation de la formation

- MASTER 1 LETTRES
- MASTER 2 LETTRES

Stages

Oui

Conditions d'accès

Accès sur dossier selon les modalités d'examen arrêtées par le conseil d'administration du 13 février 2017.

[Consulter les règlements pour l'accès à la première et à la deuxième année du diplôme de master.](#)

Public cible

Titulaires d'une licence de lettres classiques, lettres modernes, littérature comparée, littérature francophone.

Pré-requis nécessaires

De très bonnes connaissances littéraires (littérature française, francophone, comparée) sont nécessaires, mais l'orientation «recherche» du master exige aussi une forte capacité d'analyse et de lecture critique des textes. La maîtrise de la langue française et de ses subtilités est, bien entendu, un prérequis initial.

Poursuite d'études

Accès au Doctorat

Accès direct aux concours de l'enseignement (Capes, Agrégation)

Principaux secteurs d'insertion professionnelle et principaux débouchés

- * Enseignement secondaire;
- * Enseignement supérieur
- * Recherche
- * Métiers de la culture et de la médiation
- * Bibliothécaire, archiviste, documentaliste

Passerelles et réorientation

Non

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

Lieu(x) de la formation

Campus du Moufia

Contact(s) pédagogique(s)

Marimoutou Jean-Claude

Jean-Claude-Carpanin.Marimoutou@univ-reunion.fr

Contact(s) administratif(s)

Verosoa Rabemananjara

Tel. +262262938525

Verosoa.Rabemananjara@univ-reunion.fr

MASTER 1 LETTRES

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

SEMESTRE 1 MASTER LETTRES

- *LISTE UE MASTER LETTRES S1 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE COMPAREE 1
 - *LISTE LITT COMPAREES S1 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE COMPAREE 1
 - LITTERATURES FRANCOPHONES 1
 - *LISTE LITTERATURE FRANCOPHONE S1 (Obligatoire)*
 - LITTERATURES FRANCOPHONES 1
 - LITTERATURE FRANCAISE
 - *LISTE LITTERATURE FRANCAISE S1 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE FRANCAISE 1
 - METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE
 - *LISTE METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE S1 (Obligatoire)*
 - METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE
 - ELEMENTS DE LINGUISTIQUE DU DISCOURS ET TEXTE
 - *LISTE ELEMENTS LINGUISTIQUE DU DISCOURS ET DU TEXTE S1 (Obligatoire)*
 - ELEMENTS DE LINGUISTIQUE DU DISCOURS ET DU TEXTE
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE 2
 - *LISTE LANGUE VIVANTE ETRANGERE 2 SEMESTRE 1 (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE 2 ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE 2 ESPAGNOL
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE LATIN
 - LANGUE VIVANTE 2 MALGACHE

- LISTE UEL MASTER SEMESTRE 1 (*Facultatif*)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

SEMESTRE 2 MASTER LETTRES

- LISTE UE MASTER LETTRES S2 (*Obligatoire*)

- LITTERATURE COMPAREE 2
 - LISTE LITTERATURE COMPAREE 2 (*Obligatoire*)
 - LITTERATURE COMPAREE 2

- LITTERATURES FRANCOPHONES 2
 - LISTE LITTERATURES FRANCOPHONES S2 (*Obligatoire*)
 - LITTERATURES FRANCOPHONES 2

- LITTERATURES FRANCAISES 2
 - LISTE LITTERATURES FRANCAISES S2 (*Obligatoire*)
 - LITTERATURES FRANCAISES 2

- LINGUISTIQUE ET RHETORIQUE
 - LISTE LINGUISTIQUE ET RHETORIQUE (*Obligatoire*)
 - LINGUISTIQUE ET RHETORIQUE

- SEMINAIRE METHODOLOGIQUE
 - LISTE SEMINAIRE METHODOLOGIQUE S2 (*Obligatoire*)
 - SEMINAIRE METHODOLOGIQUE

- LISTE UEL MASTER SEMESTRE 2 (*Facultatif*)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES



Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines

MASTER 2 LETTRES

Organisation de la formation

PLUS D'INFOS

Crédits ECTS : 60

SEMESTRE 3 MASTER LETTRES

- *LISTE UE MASTER LETTRES S3 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE COMPAREE 3
 - *LISTE LITTERATURE COMPAREE 3 S3 (Obligatoire)*
 - LITTERATURE COMPAREE 3
 - LITTERATURES FRANCAISES 3
 - *LISTE LITTERATURES FRANCAISES 3 S3 (Obligatoire)*
 - LITTERATURES FRANCAISES 3
- METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE
 - *LISTE METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE S3 (Obligatoire)*
 - METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE
- LITTERATURES ET CULTURES OCEAN INDIEN
 - *LISTE LITTERATURES CULTURES OCENA INDIEN S3 (Obligatoire)*
 - LITTERATURES ET CULTURES OCEAN INDIEN
- ANALYSE DU DISCOURS ARGUMENTATIF
 - *LISTE ANALYSE DISCOURS ARGUMENTATIF S3 (Obligatoire)*
 - ANALYSE DU DISCOURS ARGUMENTATIF
- LANGUE VIVANTE ETRANGERE
 - *LISTE LANGUE VIVANTE ETRANGERE MASTER SEMESTRE 3 (A choix: 1 Parmi 1)*
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ANGLAIS
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE ESPAGNOL
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE LATIN
 - LANGUE VIVANTE ETRANGERE MALGACHE

- LISTE UEL MASTER SEMESTRE 3 (*Facultatif*)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

SEMESTRE 4 MASTER LETTRES

- LISTE UE MASTER LETTRES S5 (*Obligatoire*)

- MEMOIRE DE RECHERCHE
 - LISTE MEMOIRE RECHERCHE LETTRES S4 (*Obligatoire*)
 - MEMOIRE DE RECHERCHE
- SEMINAIRE METHODOLOGIQUE
 - LISTE SEMINAIRE METHODOLOGIQUE S4 (*Obligatoire*)
 - SEMINAIRE METHODOLOGIQUE

- LISTE UEL MASTER SEMESTRE 4 (*Facultatif*)

- UEL INSERTION PROFESSIONNELLE
- UEL ENGAGEMENT ETUDIANT
- UEL LANGUES
- UEL NUMERIQUE
- UEL ARTS ET CULTURE
- UEL ACTIVITES SPORTIVES

Composante

UFR Lettres et Sciences Humaines